

## ЗАТВЕРДЖУЮ:

Заступник голови Вченої ради  
Харківського національного  
університету імені В. Н. Каразіна

Андрій ПАНТЮШЕЙМОНОВ



## РІШЕННЯ

Вченої ради Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна з питання: «Про затвердження кандидатур рецензентів (штатних працівників Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна) дисертації аспіранта кафедри перекладознавства імені Миколи Лукаша Мелешенко Ольги Олегівни «Дискурсивні стратегії англomовного політичного твітінгу Дональда Трампа: когнітивний мультимодальний аналіз» на здобуття ступеня доктора філософії за спеціальністю 035 – Філологія з галузі знань 03 – Гуманітарні науки та затвердження кафедри перекладознавства імені Миколи Лукаша факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна для проведення фахового семінару»

**від 27 вересня 2021 року, протокол № 10**

Заслухавши виступ декана факультету іноземних мов, професора Пасинок В. Г. з питання: «Про затвердження кандидатур рецензентів (штатних працівників Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна) дисертації аспіранта кафедри перекладознавства імені Миколи Лукаша Мелешенко Ольги Олегівни «Дискурсивні стратегії англomовного політичного твітінгу Дональда Трампа: когнітивний мультимодальний аналіз» на здобуття ступеня доктора філософії за спеціальністю 035 – Філологія з галузі знань 03 – Гуманітарні науки та затвердження кафедри перекладознавства імені Миколи Лукаша факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна для проведення фахового семінару»,

Вчена рада університету ухвалила:

**1. Затвердити кандидатури рецензентів** (штатних працівників Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна) дисертації аспіранта кафедри перекладознавства імені Миколи Лукаша Мелешенко Ольги Олегівни «Дискурсивні стратегії англomовного політичного твітінгу Дональда Трампа: когнітивний мультимодальний аналіз» на здобуття ступеня доктора філософії за спеціальністю 035 – Філологія з галузі знань 03 – Гуманітарні науки:

**(1) Самохіна Вікторія Опанасівна**, доктор філологічних наук (спеціальність 10.02.04 – Германські мови), професор, завідувач кафедри англійської філології факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

Дані про рецензента:

1. У 2021 році була членом спеціалізованої ученої ради ДФ 64.051.009 Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

Публікації рецензента Самохіної Вікторії Опанасівни з наукового напрямку, за яким підготовлено дисертацію здобувачки:

1. **Samokhina V.**, Pasynok V. The anthroponymic world in the text of the Anglophone joke // *Lege artis. Language yesterday, today, tomorrow*. 2017. Vol. II (2). P. 284–355. (**Web of Science**).

URL: <https://www.webofscience.com/wos/woscc/full-record/WOS:000423876800007>

2. Самохіна В. О. Карнавалізація у фокусі лінгвокреативної діяльності Homo Artifex // *Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія «Іноземна філологія. Методика викладання іноземних мов»*. 2018. № 88. С. 26–34.

URL: <https://periodicals.karazin.ua/foreignphilology/issue/view/814>

3. **Самохіна В. О.**, Полтаран О. О. Категорія інтенціональності у карнавалізованому медіа-просторі (на матеріалі американського телешоу ‘Saturday Night Live’) // *Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна. Серія «Іноземна філологія. Методика викладання іноземних мов»*. 2020. № 92. С. 45–51.

URL: <https://periodicals.karazin.ua/foreignphilology/issue/view/1071>

**(2) Бондаренко Євгенія Валеріївна**, доктор філологічних наук (спеціальність 10.02.04 – Германські мови), професор, професор кафедри англійської філології факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

Дані про рецензента:

1. У 2021 році не була членом спеціалізованих учених рад з правом прийняття до розгляду та проведення разового захисту дисертації.

Публікації рецензента Бондаренко Євгенії Валеріївни з наукового напрямку, за яким підготовлено дисертацію здобувачки:

1. Bondarenko I. Political meme as multimodal aesthetically marked text // *Text – Image – Music: Crossing the Borders*. Berlin : Peter Lang, 2021. P. 503–524. (**Scopus**).

URL: [https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0-](https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0-85107833091&origin=resultslist&sort=plf-)

[85107833091&origin=resultslist&sort=plf-f&src=s&sid=7c094d85492c8d19c2760cd0f879a89a&sot=b&sdt=b&sl=69&s=TITLE-ABS-KEY%28Political+meme+as+multimodal+aesthetically+marked+text%29&relpos=0&citeCnt=0&searchTerm=](https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0-85107833091&origin=resultslist&sort=plf-f&src=s&sid=7c094d85492c8d19c2760cd0f879a89a&sot=b&sdt=b&sl=69&s=TITLE-ABS-KEY%28Political+meme+as+multimodal+aesthetically+marked+text%29&relpos=0&citeCnt=0&searchTerm=)

2. Bondarenko I. Time domain matrix modeling in cognitive linguistic research // *Perspectives on Abstract Concepts: Cognition, language and communication*. Amsterdam : John Benjamins Publishing Company, 2019. P. 287–311.

URL: <https://benjamins.com/catalog/hcp.65>

3. Bondarenko I. Tools of Explicit Propaganda: Cognitive underpinnings // *Open Journal of Modern Linguistics*. 2020. Vol. 10, No. 1. P. 23–48.

URL: <https://www.scirp.org/journal/paperinformation.aspx?paperid=98177>

**2. Затвердити кафедру перекладознавства імені Миколи Лукаша факультету іноземних мов Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна для проведення фахового семінару.**